

## **Indicații privind elaborarea lucrării de licență la specializarea Educație fizică și sportivă – Kinetoterapie și motricitate specială**

### ➤ **Redactarea lucrării**

- se va face în Microsoft Word
- se vor folosi caractere românești (cu diacritice);
- se vor folosi doar prescurtările recunoscute din literatura de specialitate, se va evita sublinierea (pentru accentuarea unei idei sau a unui cuvânt se va folosi Bold sau Italic)
- setarea paginii: format A4, margini: sus – 2,5 cm, jos – 2,5 cm, stânga – 3 cm, dreapta – 2 cm;
- font: Times New Roman, size 12 cm (la un rând și jumătate, pentru text, aliniat justify), size 14 pentru titlu de subcapitol și size 16 pentru titlu de capitol (aliniat center).
- Graficele, desenele, fotografiile, tabelele vor fi inserate în documentul word (nu se vor face anexe la lucrare).
- Structura lucrării de licență: copertă, titlul lucrării, planul lucrării, lucrarea, bibliografie, anexe;
- Planul lucrării:

### Planul lucrării

Introducere

Cap. I Parte introductivă

- 1.1. Importanța și actualitatea temei
- 1.2. Motivația alegerii temei
- 1.3 Scopul, sarcinile și ipoteza lucrării

Cap. II Fundamentarea teoretico-științifică a lucrării

- 2.1. Denumire subcapitol
- 2.2. Denumire subcapitol
- 2.3. Denumire subcapitol

Cap. III Organizarea și desfășurarea cercetării

- 3.1. Metodele de cercetare utilizate
- 3.2. Locul, subiecții și etapele cercetării
- 3.3. Desfășurarea cercetării

Cap. IV Rezultatele obținute și interpretarea lor

Cap. V Concluzii și propuneri

Bibliografie

Anexe

**Coperta: vezi template lucrare licență**

**Principii de redactare:**

- La redactarea lucrării se folosesc semnele diacritice (caractere românești: ă, î, â, ș, ț);
- Înainte de virgulă, punct sau punct și virgulă **nu se lasă spațiu; după** aceste semne, **se lasă câte un spațiu;**
- La aliniat nou se folosește **același interval** (tab) în toată lucrarea;
- **Nu se începe un nou capitol în josul paginii** (să existe mai mult de trei rânduri în textul aceluia capitol, pe aceeași pagină cu titlul acestuia);
- **Doar prima literă** a titlurilor se scrie cu majusculă;
- Se evită, pe cât posibil, despărțirea în silabe;
- **Figurile, graficele, tabelele** se numerotează și se titrează; se vor realiza în aceeași parte a acestora pe tot parcursul lucrării; de obicei, se numerotează și se titrează jos, centrat, cu caractere Times New Roman de 11;
- **Numerotarea paginilor** se face centrat, în partea de jos a acestora (prima pagină și coperta nu se numerotează).

➤ **Bibliografia** va fi introdusă în text (numărul care indică poziția sursei citate în bibliografie va fi trecut între paranteze drepte la sfârșitul citatului respectiv); cel puțin 50% din titlurile citate să fie din ultimii 10-15 ani; bibliografia va fi alcătuită în sistemul Oxford (adaptat ca mai jos), lista bibliografică nu va conține titluri care nu au fost inserate în text; lista bibliografică va fi numerotată și întocmită în ordinea alfabetică a inițialei numelor autorilor:

1. *exemplu de citare în bibliografie a unui articol dintr-o revistă* - autori, nume, prenumele cu inițiale, anul publicării (între paranteze rotunde), titlul articolului (bold, italic), prescurtarea acceptată a revistei (italic), volumul, prima și ultima pagină citată:

exemplu: Ryder, J.W., Bassel-Duby, R., Olson, E.N., and Zierath, J.R. (2003). *Skeletal muscle reprogramming by activation of calcineurin improves insulin action on metabolic pathways*. *J Biol Chem* 278, pag. 23-26;

2. *exemplu pentru tratat sau monografie* - numele autorilor, anul apariției, titlul capitolului (bold, italic), editorii, titlul cărții (bold, italic), localitatea, paginile: Booth F. W., Baldwin K.M. (1995) *Muscle plasticity: energy demanding and supply processes*. In: Rowell L.B., Shepherd J.T. (eds). *Handbook of physiology*. Oxford University Press, New York, pag. 1076-1121;

Lucrarea (în format tipărit și pe CD) va fi predată într-un exemplar la secretariatul facultății, împreună cu un referat din partea coordonatorului științific și cu declarația de originalitate (de pe pagina de internet a FEFS <http://www.sport.uvt.ro/files/formulare/declaratie-originalitate-licenta-disertatie.pdf>); un alt exemplar, împreună cu lucrarea pe suport CD va fi predată coordonatorului științific.

## Indicații privind elaborarea lucrării de licență la specializarea Educație fizică și sportivă

- **Tematica lucrării** trebuie să fie în concordanță cu disciplinele studiate în cadrul studiilor universitare de licență; lucrarea poate fi:
  - A. cercetare cu prezentare de caz/cazuri;
  - B. cercetare referitoare la metode sau tehnici specifice educației fizice și sportului studiată în cadrul cursurilor universitare de licență.
- **Coordonatorul științific** poate fi un cadru didactic care a predat în cadrul studiilor universitare de licență sau orice alt cadru didactic asociat;
- **Structura lucrării** se va face conform indicațiilor generale în redactarea unei lucrări științifice și va conține, în funcție de tipul lucrării:

### A. Cercetare cu prezentarea unui experiment:

- cuprinsul lucrării cu paginația aferentă;
- introducere (starea actuală a problemei, motivația alegerii temei, obiectivele cercetării, motivația alegerii temei);
- material (participanți) și metode utilizate în studiu;
- rezultate;
- discuții (comentarii referitoare la rezultatele cercetării în comparație cu datele existente în literatura de specialitate);
- concluzii (redactate sintetic și strict referitoare la constatările personale).
- bibliografie

### B. Cercetare referitoare la metode sau tehnici specifice educației fizice și sportului

- cuprinsul lucrării cu paginația aferentă;
- introducere (actualitatea temei, motivația alegerii temei);
- fundamentarea teoretico științifică a lucrării (tratarea temei în literatura de specialitate);
- metodologia cercetării (prezentarea pe larg a metodei sau tehnicii respective: metoda istoriografică, metoda observației, metoda anchetei, metoda sociometrică, metoda monografică, etc.);
- prelucrarea și interpretarea datelor (comentarii referitoare la rezultatele studiului);
- concluzii (redactate sintetic și strict referitoare la constatările personale);
- bibliografie.

Lucrarea trebuie să aibă următoarele proporții, în funcție de tip:

- Tip A: 30-40% parte generală (informații din literatura de specialitate referitoare la tema respectivă) și 60-70% parte specială (cercetarea personală: material și metodă, rezultate, discuții, concluzii);
- Tip B: 5% partea generală (introducere) și 95% partea specială (prezentarea metodei, discuții, concluzii).

## Indicații privind elaborarea lucrării de licență la specializarea Kinetoterapie și motricitate specială

- **Tematica lucrării** trebuie să fie în concordanță cu disciplinele studiate în cadrul studiilor universitare de licență; lucrarea poate fi:
  - A. cercetare cu prezentare de caz/cazuri,
  - B. cercetare referitoare la metode sau tehnici specifice kinetoterapiei aplicabile în profilaxia sau recuperarea în patologia specifică studiată în cadrul studiilor universitare de licență;
  - C. cercetare privind aplicarea kinetoterapiei în prevenirea și recuperarea într-o afecțiune studiată în cadrul studiilor universitare de licență.
- **Coordonatorul științific** poate fi un cadru didactic care a predat în cadrul studiilor universitare de licență sau orice alt cadru didactic asociat;
- **Structura lucrării** se va face conform indicațiilor generale în redactarea unei lucrări științifice și va conține, în funcție de tipul lucrării:

### A. Cercetare cu prezentare de caz/cazuri:

- cuprinsul lucrării cu paginația aferentă;
- introducere (starea actuală a problemei, motivația alegerii temei, obiectivele cercetării, motivația alegerii temei);
- prezentarea pe larg a afecțiunii respective (definiție, etiopatogenie, semiologie, principii de diagnostic, tratament și recuperare)
  - material (participanți) și metode utilizate în studiu;
  - rezultate;
  - discuții (comentarii referitoare la rezultatele cercetării în comparație cu datele existente în literatura de specialitate);
  - concluzii (redactate sintetic și strict referitoare la constatările personale).
- bibliografie

### B. Cercetare referitoare la metode sau tehnici specifice kinetoterapiei

- cuprinsul lucrării cu paginația aferentă;
- introducere (actualitatea temei, ipoteza și scopul cercetării, motivația alegerii temei);
- prezentarea pe larg a metodei sau tehnicii respective (istoric, evoluție, starea actuală, date din literatura de specialitate referitoare la eficiența și oportunitatea aplicării metodei sau tehnicii respective, indicații, contraindicații, rezultate obținute);
  - discuții (comentarii referitoare la rezultatele studiului)
  - concluzii (redactate sintetic și strict referitoare la constatările personale)
- bibliografie

**C. Cercetare privind aplicarea kinetoterapiei în prevenirea și recuperarea într-o afecțiune**

- cuprinsul lucrării cu paginația aferentă;
- introducere (actualitatea temei, ipoteza și scopul cercetării, motivația alegerii temei);
- prezentarea pe larg a afecțiunii respective (definiție, etiopatogenie, semiologie, principii de diagnostic, tratament și recuperare)
  - programe kinetice utilizate în recuperare în patologia prezentată
  - discuții (comentarii referitoare la rezultatele studiului)
  - concluzii (redactate sintetic și strict referitoare la constatările personale)
  - bibliografie

Lucrarea trebuie să aibă următoarele proporții, în funcție de tip:

- Tip A: 30-40% parte generală (informații din literatura de specialitate referitoare la tema respectivă) și 60-70% parte specială (cercetarea personală: material și metodă, rezultate, discuții, concluzii).
- Tip B: 5% partea generală (introducere) și 95% partea specială (prezentarea metodei, discuții, concluzii)
- Tip C: 30-40% partea generală (introducere, prezentarea afecțiunii) și 60-70% partea specială (programe kinetice, rezultate, discuții, concluzii)

## Discipline pentru examenul de licență la specializarea Educație fizică și sportivă

### Discipline fundamentale și de pregătire în domeniul licenței și direcției de specializare:

1. Teoria educației fizice și sportului;
2. Gimnastică;
3. Atletism;
4. Joc sportiv (un joc la alegere: fotbal, handbal, volei sau baschet).

### Bibliografie necesara pentru examenul de licenta la disciplina TEORIA EDUCAȚIEI FIZICE ȘI SPORTULUI

1. Cârstea, Gh. – *Teoria și metodică educației fizice și sportului*, Ed. An-Da, București, 2000;
2. Dragnea, A., Bota, A. - *Teoria activităților motrice*, Ed. Didactică și Pedagogică, București, 1999;
3. Faur, M. - *Didactica Educației Fizice Școlare*, Ed. U.V.T, Timișoara, 2004.

### Bibliografie necesara pentru examenul de licenta la disciplina GIMNASTICĂ

1. Faur, M , Gonczi-Raicu M. – *Gimnastica în școală la vârsta de 7-12 ani*, Ed. Mirton, Timișoara, 1995;
2. Gonczi-Raicu M., Nicolin M. – *Gimnastica*, Ed. Mirton, Timișoara, 2002;
3. Stroescu, A. – *Terminologia gimnasticii*, Ed. Stadion, București, 1974.

### Bibliografie necesara pentru examenul de licenta la disciplina ATLETISM

1. Radoslav și colab. – *Tehnică probelor*, U.V., Timișoara, 1997;
2. Radoslav și colab. - *Atletism metodică predării*, U.V., Timișoara, 1998;
3. Alexei M. și colab – *Curs de atletism, tehnică probelor*, ed. UBB, Cluj - Napoca, 1996;
4. Râță E. - *Tehnică și metodică atletismului*, U.V.E. Murgu, Reșița, 2012.

### Bibliografie necesara pentru examenul de licenta la disciplina HANDBAL

1. Voicu S. – *Handbal - Pregătirea pentru performanță*, Ed. Universității de Vest, Timișoara, 2003;
2. Voicu S. – *Handbal - Tehnică și tactică*, Ed. Universității de Vest, Timișoara, 2003.

Bibliografie necesara pentru examenul de licenta la disciplina FOTBAL

1. Ion V. Ionescu – *Fotbal-curs de baza*, Ed. Universității de Vest, Timișoara, 2000;
2. Ion V. Ionescu și Sorin Brindescu – *Fotbalul scolar*, Ed. Universității de Vest, Timișoara, 1999;
3. Ion V. Ionescu și sorin brindescu – *Fotbal - exercitii*, Ed. Universității de Vest, Timișoara, 2000.

Bibliografie necesara pentru examenul de licenta la disciplina VOLEI

1. Păcuraru Al. – *Volei - teorie și metodică*, Editura Fundației Universitare "Dunărea de Jos", Galați, 1999;
2. Bâc, O. – *Volleyball*, Editura Universității, Oradea, 1999;
3. Grădinaru, S., Mergheș P. – *Volei tehnică și tactică*, Editura Eurobit, Timișoara, 2010.

Bibliografie necesara pentru examenul de licenta la disciplina BASCHET

1. Grădinaru, C. – *Probleme de instruire în jocul de baschet*. Ed. Politehnica, Timișoara, 2009;
2. Predescu, T., Moanță A. – *Baschetul în școală. Instruire-Învățare*. Ed. Semne, București, 2001;
3. Predescu, T., Grădinaru, C., Jianu, E., Grădinaru, S. – *Jocurile sportive în școală. Baschet, Fotbal, Handbal, Volei*. Ed. Politehnica, Timișoara, 2010.

## **Discipline pentru examenul de licență la specializarea Kinetoterapie și motricitate specială**

### **Discipline fundamentale**

1. Anatomie
2. Biomecanică
3. Fiziologie
4. Kinetologie
5. Teoria educației fizice și sportului
6. Metode de evaluare

### **Discipline de specialitate**

1. Bazele generale ale kinetoterapiei
2. Kinetoterapia în traumatologie
3. Kinetoterapia în medicina internă
4. Kinetoterapia în afecțiuni neurologice
5. Kinetoterapia în afecțiuni degenerative și patologia vârstei a III-a



## Bibliografie

### Discipline fundamentale

1. Victor Papillian – *Anatomie, volumul I*, Editura Medicală, București, 1982;
2. Mihaela Oravițan – *Ghid de anatomie - Aparatul locomotor*, Editura Mirton, Timișoara, 2003;
3. Mihaela Oravițan – *Ghid de anatomie – Organe, aparate și sisteme*, Editura Mirton, Timișoara, 2007;
4. Corina Pantea – *Elemente de biomecanică cu aplicații în sport și kinetoterapie*, Editura Politehnica, Timișoara, 2009;
5. Guyton C. Arthur – *Fiziologie*, Editura Medicală Amaltea, București, 1996;
6. Mariana Bârză – *Fiziologia efortului – lucrări practice*, Editura Mirton, 2004;
7. Adrian Dragnea, Aura Bota – *Teoria activităților motrice*, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1999;
8. Mariana Cordun – *Kinetologie medicală*, Editura AXA, București, 1999.

### Discipline de specialitate

9. Tudor Sbenghe – *Kinetologie profilactică, terapeutică și de recuperare*, Editura Medicală, București, 1987;
10. Tudor Sbenghe – *Recuperarea medicală a sechelelor posttraumatice ale membrilor*, Editura Medicală, București, 1981;
11. Claudiu Avram, Dan Gaiță – *Recuperarea cardiovasculară - între concepte și practică*, Editura Brumar, Timișoara, 2007;
12. Voicu Tudorache, Sanziana Loghin, Marlyce Friesen, Claudiu Avram – *Tratat de reabilitare pulmonară*, Editura Mirton, Timișoara, 2009;
13. M. Mărgărit, F. Mărgărit, G. Herdea – *Aspecte ale recuperării bolnavilor neurologici*, Editura Universității din Oradea 1998;
14. Elena Sîrbu – *Kinetoterapia în afecțiunile reumatologice*, Editura Eurobit, Timișoara 2007;
15. Elena Sîrbu – *Contribuții la studiul neurorecuperării în accidentul vascular cerebral ischemic*, Editura Eurobit, Timișoara, 2008;
16. Liviu Matcău – *Introducere în recuperarea bolnavului neurologic*, Ed Mirton, Timișoara 1998.